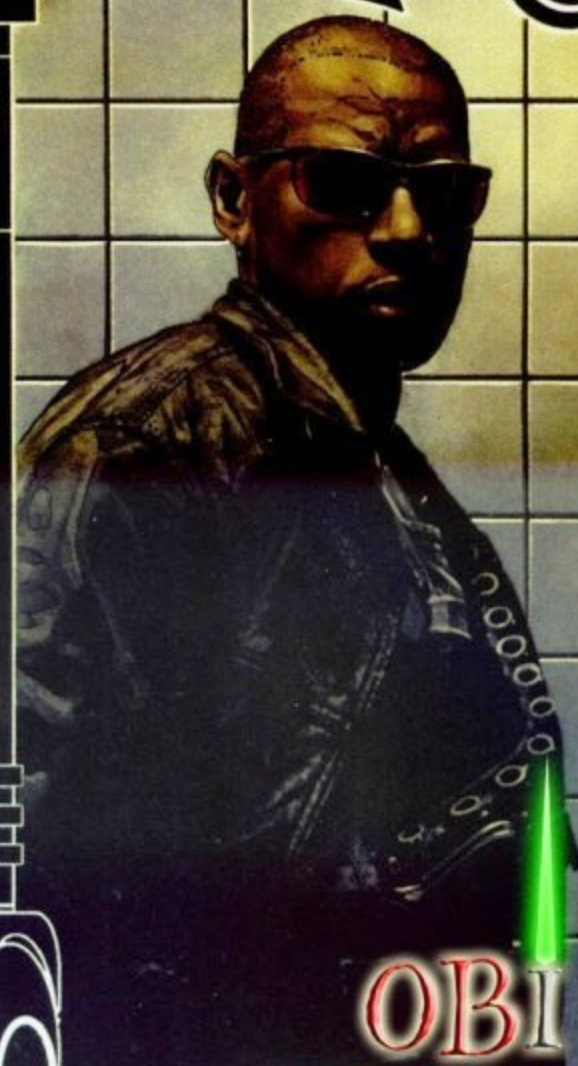


BLADE



OBI

SI ERES MENOR DE EDAD Y LEES ESTE COMIC
SE TE QUEDARA PEQUEÑA PARA SIEMPRE ASI
QUE LEE OTRA COSA COMO "PONER PACK" O
ALGO MAS ACORDE A TU EDAD


© 2004
Marvel Comics

Mafia Anorexica Team



K
I
N
G
P
I
N
S
S
U
E
S






KNATE, ¿CÓMO
SABEMOS QUE BLADE
ESTÁ AHÍ ABAJO?


LA AGENCIA DE SEGURIDAD
NACIONAL CONTROLA EL
TRÁFICO TELEFÓNICO...

Y LOS SIETE
CONTROLAN A LA
AGENCIA.




TUVIMOS SUERTE Y
DECODIFICAMOS UNA
LLAMADA DE LOS
VAMPIROS QUE LO
SECRESTRARON.

LO IBAN A TRAER A
ESTE LUGAR DE
ENTERRAMIENTO.




¿CREES
QUE LO ESTÁN
TORTURANDO?

APOSTARÍA
QUE SÍ.



NO ME PARECE BIEN TODO
ESTO, SÓLO PORQUE LOS
SIETE LO QUIEREN -




-- MIRA, COMEIR, LO
ENTIENDO UNA COSA ES
MATAR A LOS NO-MUERTOS,
PERO OBJETIVOS VIVOS...


BUENO, ES OTRA COSA
COMPLETAMENTE
DISTINTA.

PERO, ÓRDENES
SON ÓRDENES.

SI BLADE SALE DE
AHÍ VIVO, DEBEMOS
ACABAR CON ÉL.

A large comic book panel showing Blade in a workshop. He is wearing a red shirt and has a demonic mask on his face. He is holding a brown briefcase. A demon with horns and a mask is looking at him. The workshop is filled with tools like hammers and wrenches.

ACUÍ ESTÁ TODO LO QUE BLADE LLEVABA ENCIMA, SR. VALENCIA.

A smaller panel showing Blade holding a handgun. He has a demonic mask on his face. The background is a plain wall.

¿ESTA ES SU ÚNICA ARMA? ¿UNA PISTOLA CON SÓLO UN CARGADOR DE BALAS DE PLATA?

SÍ, SIN CONTAR SU ROPA INTERIOR.

¿SU ROPA INTERIOR?

A smaller panel showing Blade holding a demonic mask. He is wearing a red shirt. A demon is standing next to him. The background is a workshop.

IMPREGNADO DE ALLUM SATIVUM.

PERFUME DE AJO ¡REPUGNANTE! POR AMOR DE DIOS, BLADE...

A close-up panel of Blade's face. He has a demonic mask on his face and is smiling. He has sharp teeth and glowing eyes.

¿...DE VERAS CREE QUE LAS MUJERES LO ENCUENTRAN ATRACTIVO?

VBSF

CÓMESE LA
POLLA.

**CHRISTOPHER
HINZ**
STORY
STEVE PUGH
ART
**RICHARD
STARKINGS &
COMICRAFT**
LETTERS
**ATOMIC
PAINTBRUSH**
COLORS
**BRONWYN
TAGGART**
EDITOR
NANCI DAKESIAN
MANAGING EDITOR
KELLY LAMY
ASSOCIATE
MANAGING EDITOR
JOE QUESADA
CHIEF
BILL JEMAS
PRESIDENT

BLADE CREATED BY
**MARY WOLFFMAN
AND GENE COLAN**

ESTOY DESILUSIONADO. EL RUMOR ERA QUE SIEMPRE LLEVAS UN BUEN ARSENAL... ¿QUÉ PAGA?

¿TENÁS UN LIQUE Y NO QUERÍAS AGOSTARLA CON TIL...?



PISTOLÓN



«AH-DOK'K ROUTH-AH MAFFAF!»

IMPRESIONANTE - UN INGLITO EN NUESTRA PROPIA LENGUA.



PERO COMPRENDE POR QUÉ ESTÁS AQUÍ. NO BUSCAMOS INFORMACIÓN. ES SÓLO UNA REPRESALIA, PIRA Y SIMPLE.

TAN PRONTO BITEY' ACABE DE ACICALARSE, VA A DISFRUTAR DE UN APERITIVO NOCTURNO --



-- EMPEZANDO POR TU ENTREPIERNA Y SIGUIENDO LUEGO HACIA ARRIBA.



Y HABLANDO DE GOLSINAG...



¿QUÉ SON ESTOS CARMELOS?
NO TE ADVIRTÍ TU MADRE QUE
COMER CHICHERÍAS TE
SENTARÍA...



¡UUPS! ¡LO
SIENDO, BLADE!

OLVIDÉ QUE NO CONOCISTE A TU
MADRE. ELLA DESAPARECIÓ DE ESTE
MUNDO, TAN PRONTO TÚ NACISTE.



SIGUE CAPULLO YA
ERES EL PRIMERO EN MI
LISTA.

¿Y QUE HORRENDO
DESTINO LE ESPERA A
QUIEN ALCANCE ESE
STATUS?



ESTE...

¡HIJO DE PUTA!

SPLAT



AUGGH!



**KRAK
KRAK**



KRAK

BOOM

**BOOM
BOOM**







DE ACUERDO, COULEUR.
HAZ EL PRIMER DISPA-
RO. SI FALLAS YO...



¿COULEUR?
¿DÓNDE ESTÁS?



MALDITA SEA, COULEUR. YA
ME DÍ CUENTA QUE ERAS
VIEJO...



PERO A VECES
TIENES QUE
AGUANTARTE...



¡OH
MIERDA!





KRAK



¿QUÉ DEMONIOS -- ?



¡JUMPH!



¿UNA NOCHE DURA, EH, CAMINANTE? PARECE QUE TODO EL MUNDO QUIERE DESPEDAZARTE...
VAMPIROS, HUMANOS...

EL PUTO HITLER TENÍA MENOS ENEMIGOS.



DE OTRA PARTE, YD FUI QUIEN LE DIJO A LOS VAMPIROS DONDE ENCONTRAR A TU AMIGO FOFU, LO CUAL LES CONDINO HACIA TI.



¡MENUDA CAGADA!



PERO NO ES CULPA MIA QUE SEAS MÁS IMPOPULAR QUE LA PESTE NEGRA.



NO ES CULPA MIA.



NO ERES NADIE SALVO...



UN PATÉTICO...



¡MONSTRUO!



¡MÉ QUE AGRADECE QUE SAGRE TU LAMENTABLE CULO DE LA BAGURA.



POR FAVOR,
YATHALEA, SE
HACE TARDE.

POR FAVOR, VEN.



¿POR QUÉ NO ME
DICES NADA?

PORQUE YA NO ESTÁ
SEGURA DE TU AMOR.



¡ESUANI! ¿QUÉ HACES AQUÍ?
¿CÓMO PUEDES DECIR
ESO?

YATHALEA AL FIN SE DIO
CUENTA QUE NUNCA SERÁS
CAPAZ DE ELEGIR ENTRE LOS
VIVOS Y LOS NO-MUERTOS...



Yathalea
Marcoule

Dec. 4, 1971
Mar. 13, 2001

*"Como un espíritu bailando en un
océano de luz"*

ENTRE AMARLA Y
ODIARLA.




¡ESO NO ES
VERDAD!

¿ENTONCES POR
QUÉ NO LE DUISTE
QUE SE CASARA


YATHALEA DECÍA
QUE EL MATRIMONIO
NO IMPORTABA.

PERO TÚ SABÍAS
QUE ELLA NO
PENSABA ESO.

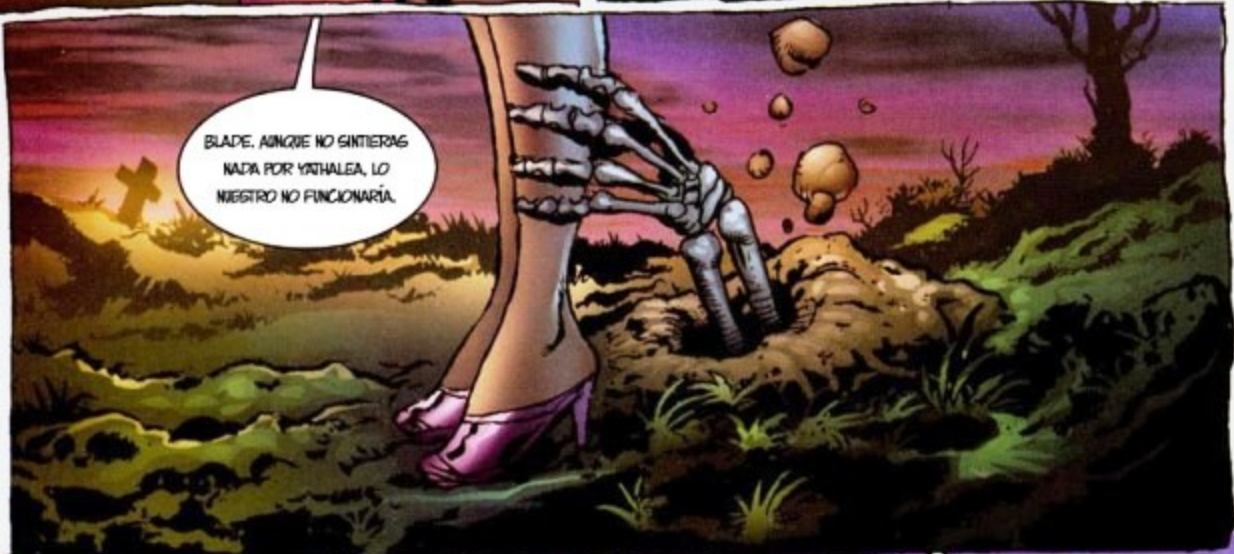


GUSAN, NADA DE ESO IMPORTA
YA. YATHALEA SE FUE. TÚ ERES
LA ÚNICA QUE ME IMPORTA.

SI ES ESE
EL CASO...



¿...QUÉ ESTAMOS
HACIENDO EN SU
TUMBA?



BLADE, AUNQUE NO SINTIERAS
NADA POR YATHALEA, LO
NUESTRO NO FUNCIONARÍA.



UNA PARTE DE
TÍ, SIEMPRE
SERÁ...



NO HUMANA...

NO TE VAYAS,
GUSAN.



PUEDO
SER...



HUMANO...



¡PUEDO SER HUMANO!

SENIL. TRANQUILIZATE, BLADE... ES SÓLO UNA PESADILLA.



¿ROSA? ¿CÓMO...? ¿DÓNDE...?

LA CASA ES SEGURA. LLEGASTE TAMBALEÁNDOTE ESTA MAÑANA... ESTABAS HERIDO, DELIRABAS...

DE TUS DELIRIOS, NOS HEMOS HECHO UNA IDEA DE LO QUE SUCEDIÓ. TUWISTE SUERTE DE SALIR VIVO.



DEBO ENCONTRAR A SUSAN. ASEGURARME QUE ESTÁ...



SUSAN ESTÁ BIEN, ESTÁ A SALUD EN SU APARTAMENTO.

¿Y ROFO?

TEÑAS RAZÓN. LLEVABA OCULTO UN TRANSMISOR ENTRE SUS ROPAS.

¿PERO ÉL...?

NO.



SOBREVIVÍ A LA NOCHE SIN TRANSFORMARSE.



CÉSAR. LAS PRIMERAS SETENTA Y DOS HORAS SON CRÍTICAS. CONTINÚA DÁNDOLE TRANSFUSIONES DE SANGRE...

BLADE. LO SABEMOS. DESCANSA.

ES POSIBLE QUE TUS SINISTROS PODERES TE SALVARAN DE LA CRIZ, PERO TÚ LADO HUMANO LO NECESITA...

¡RESURRECCIÓN!

LA ASCENSIÓN DE
VEETHRA A SU LEGÍTIMO
LUGAR...

¡GOBERNANTES
DE LOS REINOS
HERMANOS!



RESURRECCIÓN

UNIR EN MATRIMONIO A LA
REINA TRYK Y AL
CAMINANTE DIVINO...

BLADE...
... ES PERFECTO



MADRE...

LLEGA EL
MOMENTO...

MI VENTRE PIDE
UN NIÑO...

DESEO PORTAR AL
NIÑO-REY...

ZUKAJAA...



¡EL SÉPTIMO
SEÑOR DE DUSKE!



REINA CILLA RONKIS ESTÁ AQUÍ RECLAMANDO VERLA INMEDIATAMENTE.

¿RECLAMANDO?



ESTE PEDAZO DE CARNE INTENTÓ ASIGNAR A BLADE.

¿DAÑARÁN AL CAMINANTE?

TIVE QUE PATEARLE EL CULO NADA DE LO QUE TENGAS QUE PREOCUPARTE -



YO DECIDIRÉ LO QUE ME PREOCIPA, RONKIS. TU TRABAJO ERA MANTENER A BLADE A SALVO.

EL CABRÓN SIGUE VIVO, Y AÚN TIENE LOS HUEVOS ENTRE LAS PIERNAS.

CUIDADO CON USAR ESE TONO CONMIGO. COMPARTIMOS LA CAMA, PERO AÚN SOY TU REINA.



CIERTO, BLADE ES UN ESPÉCIMEN FASCINANTE.



¿Y ESO EN QUE ME CONVIERTE?

YA HEMOS HABLADO DE ESO. SIRVES MEJOR A LA COLONIA NO SIENDO EL REY.

TIENES MÁS INTERÉS EN EL CAMINANTE DURNO DEL QUE EL PLAN REQUIERE, CILLA.



PERO AÚN ASÍ MORIRÁ EN NUESTRA NOCHE DE BODA.

¿POR QUÉ NO TE ENCARGAS DE ESTOS DOS? SABES QUE NO ME GUSTA EL SABOR DE LOS HUMANOS.

PENSÉ QUE QUERRÍAS VER ...

ESTO

¡IKLOWTH!

¡SECON BAJAA!

¡NUESTRO ANTIGUO ENEMIGO AÚN EXISTE!

¿QUERES QUE LOS INTERROGUE?

AÚN NO PRIMERO LLÉVALOS A MI BAÑO

DEJA QUE LAS AGUAS DE LITHUK SUAVICEN SUS ESPÍRITUS.



ALERTA DE INTRUSOS.
SR. TOMOTHY: ALGUIEN HA
ENTRADO EN EL PERÍMETRO.



¡EL CAMINANTE!

SEÑOR. ¿LO CAPTURAMOS
O LO MATAMOS?



NO DEJA QUE PASE A
LA BIBLIOTECA.

VIENE ARMADO
HASTA LOS
DIENTES.

EN ESE CASO, ES MEJOR
QUE ME TRAIGA ALGUNAS
ARMAS.



BUENAS NOCHES,
BLADE...



BIENVENIDO A LA MANSIÓN GEOFFON. SOY EL SR. TIMOTHY. ¿QUIERE UN TRAGO?

¿O PREFERE MEJOR UNA CERVEZA FRÍA?

GOO-GOO-GOO-GOO-DWA-DWA-DWA...



¿NO ES USTED UN POCO JOVEN PARA BEBER?

NO DEJE QUE MI APARIENCIA LE CONFUNDA. HE ABUSADO DEL ALCOHOL DESDE ANTES QUE USTED NACIERA.

¿CÓMO ENCONTRÓ ESTE LUGAR?



SUS DOS AMIGOS - LOS QUE INTENTARON VOLARME LA CABEZA - SE DEJARON ESTO.

UNA TARJETA DE ACCESO. ESTOY IMPRESIONADO. NO ES FÁCIL FORZAR EL CÓDIGO.



KNATE Y COULEUR, ¿CIERTOS?

TUVIERON UN ENCUENTRO CON UN TRYK. SE LOS LLEVÓ.



AHORA ES MI TURNO DE PREGUNTAS. ¿QUIEN DEMONIOS SOIS Y POR QUÉ INTENTÁIS PARTIRME EL CULO?



ES UNA LARGA HISTORIA...

... Y ASÍ LOS SIETE PROTEGEN A LA HUMANIDAD DE LAS AMENAZAS SOBRENATURALES. PERO CADA CIERTO TIEMPO SURGE ALGUIEN COMO USTED...

...ALGUIEN QUE LUCHA POR LOS BUENOS, PERO CUYAS ACCIONES AMENAZAN CON DESATAR UNA GUERRA ENTRE LOS VIVOS Y LOS NO-MUERTOS.



QUE EMPIECE.

... SU AGESINIO.

ESTÁS BROMEANDO?

¿QUÉ ES ESTO, EL EJÉRCITO DE NIÑOS AGESINOS?

UNA ACTITUD QUE EXPLICA POR QUÉ ORDENÉ ...



BLADE. CREO QUE DEBERÍA TIRAR SU ARMA.

SIR PERCIVAL ES UN GRAN TIRADOR.

OOO-DOO-DOO-BA-BA!

DESGRACIADAMENTE...



VOO-VOO-VOO-VOO-VOO!

ESTÁ PERDIENDO SU HABILIDAD PARA CONCENTRARSE...



UNA PENA, ANTES DE QUE SIR PERCIVAL SE RETIRARA A LA CUNA, ERA UNO DE LOS MÁS DESTACADOS LÍDERES DE LOS SIETE.

¿QUIERE EXPLICARME ESO?

UNA VEZ TE CONViertes EN UNO DE LOS SIETE - COMO YO, SIR PERCIVAL Y KINATE - COMENZAS A CUMPLIR AÑOS AL REVÉS.

POR ESO, CUANDO TENEMOS UNA VACANTE, RECLUTAMOS A GENTE MAYOR COMO ESE COULEUR, QUE AÚN TIENE TODA UNA VIDA POR DETRÁS...

PUES VAYA MIERDA.

SÍ.

EN CUALQUIER CASO, HAGAMOS NEGOCIOS. TENGO UNA PROPUESTA PARA USTED, ALGO CON LO QUE TODOS NOS IREMOS CONTENTOS A CASA.


SI KINATE Y COULEUR SIGUEN VIVOS, PROBABLEMENTE ESTÉN EN LA GUARDIA DE LOS TRYK. EN EL CENTRO DE LA GUARDIA, ESTÁ LA SALA DEL TRONO DE LA REINA, QUE INCLUYE SU BAÑO PRIVADO...

ES UN SITIO MUY ESPECIAL... UN EXÓTICO CALDO RICO EN HORMONAS ALTERADAS GENÉTICAMENTE...

UN CAMINANTE DURNO QUE SE BAÑE SE TRANSFORMARÁ INMEDIATAMENTE, PERDIENDO SUS PODERES VAMPIRÍCOS PARA SER... COMPLETAMENTE HUMANO.

A VER SI ME HE ENTERADO. USTED QUIERE QUE...

LAS AGUAS DE LUTHUK.

A man with sunglasses and a young boy are in a library. The man is speaking to the boy.

PENETRE EN SU GUARIDA,
RESGATE A LOS AGENTES
QUE INTENTARON MATARME,
TOME UN BAÑO CALIENTE Y
PIERDA MIS PODERES...

¿Y LUEGO, SIN PODERES, PELEE
CON UNA COLONIA DE TRYKS PARA
SALIR DE ALLÍ CON VIDA?

¡ESE ES EL
PLAN!


ESTÁS
LOCO.

UNA VEZ SEAS HUMANO,
POR SUPUESTO, NO
HABRÍA RAZÓN PARA QUE
TE MATEMOS.

ESTA ESPADA PUEDE MATAR A
LOS TRYK. TE DARÁ CIERTA
VENTAJA.


TAL VEZ NO LO HAY'A OÍDO,
PERO YA NO USO ESPADAS.

E INCLUSO SI LE CREYERA,
¿QUÉ LE HACE PENSAR QUE
QUIERO CONVERTIRME EN
HUMANO?

A close-up of the young boy holding the sword with a determined expression.

PORQUE ES EL SECRETO
DE TODOS LOS
CAMINANTES DIURNOS DE
LA HISTORIA.

USTED ODA LO QUE ES. LE
ESTOY OFRECIENDO UNA
POSIBILIDAD REAL DE
CAMBIAR.

Blade is shown from a low angle, offering the sword to the boy.

TOME LA ESPADA, BLADE,
ABRÁCE A SU HUMANIDAD...

ANTES DE QUE
SEA DEMASIADO
TARDE.

CONTINUARÁ.